

## LA HISTORIA DEL GÉNERO DESDE EL ARTE

### CURSO PRESENCIAL Y VÍA STREAMING

**Fecha:** martes: 06, 13, 20 y 27 de septiembre de 2022

**Horario:** De 16:00 a 17:50 hrs.

**Perfil de público al que va dirigido:** Público interesado en el tema, público en general.

**Entrada libre. Cupo limitado.**

#### **Belén Valencia Roda**

Maestra en Estética y Arte por la Universidad Autónoma de Puebla y Estudiante del doctorado en Ciencias Sociales por la UAM-X área Comunicación y Política. Actualmente desarrolla una investigación sobre Colectivas feministas en la CDMX titulada Poéticas Políticas Feministas en Redes Sociodigitales. Obtuvo la Beca Jóvenes Creadores del FONCA en 2008 y 2010. Ha desarrollado residencias de creación e investigación en Holanda 2010, Brasil 2012 y Alemania 2019. Se ha desarrollado como docente universitaria, investigadora, creadora y tallerista independiente con proyectos de arte para la transformación social.

#### **Objetivos de aprendizaje**

Este curso cuenta con 2 objetivos principales:

1. Reconocer mediante imágenes el discurso creado a partir del arte sobre el género y cómo ha construido nuestra cosmovisión sobre la diferencia sexual.
2. Estudiar el papel de las mujeres en la cultura visual y descubrir cómo hacer arte es también hacer política.

#### **Sesiones**

##### **Sesión 1**

**Septiembre 6, 2022**

**La historia del arte y sus metarrelatos.**

Cómo se conformó nuestra visión sobre el género y el canon patriarcal.

Sesión 2

Septiembre 13, 2022

Las mujeres en el discurso de la historia del arte.

Sesión 3

Septiembre 20, 2022

Arte de Mujeres, Arte sobre Mujeres y Arte Feminista

Diferencias y coincidencias.

Sesión 4

Septiembre 27, 2022

Los temas en el arte feminista actual

Se entrega constancia de participación con el 80% de asistencia

## IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en la taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción NO ASEGURA TU LUGAR. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión es con tu firma en las listas. No podrán justificarse las asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácilmente. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.