

# EPICTETO: LA ENSEÑANZA EN FILOSOFÍA QUE HACE SERES HUMANOS LIBRES

## CURSO PRESENCIAL Y VÍA STREAMING

**Fecha:** sábado 7, 14, 21, 28 de septiembre de 2024.

**Horario:** De 12:00 a 13:50 Hrs.

**Perfil de público al que va dirigido:** Público interesado en el tema, público en general.

**Entrada libre. Cupo limitado.**

### Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa

La misión de la UAM, desde su fundación en 1974, ha sido contribuir al desarrollo del país mediante la formación de la juventud mexicana; la generación de conocimiento con su actividad de investigación en las ciencias, la tecnología y las humanidades; la difusión y preservación de la cultura. Somos una universidad pública que incide así en la solución de los problemas nacionales, tratando de beneficiar, en especial, a las comunidades y grupos que más lo requieren. Para esto, nos comprometemos con la defensa de los derechos universitarios, la equidad de género, la inclusión y el cuidado del planeta.

### Ponentes invitados/invitadas:

#### Sergio Pérez Cortés

Es profesor-investigador del Departamento de Filosofía de la UAM-Iztapalapa, Doctor en Lingüística por la Universidad de París X-Nanterre y en Filosofía por la Universidad de París I-Sorbonne. Entre sus publicaciones destacadas se cuenta: *Karl Marx. Una invitación a su lectura* (2010), *Itinerarios de la razón en la modernidad* (2012), *La razón en la historia* (2013). *Soñar en la antigüedad*, (2017) *Los soñadores y su experiencia*. Su publicación más reciente es *Michel Foucault. La fuerza de la crítica*.



## Norma Hortensia Hernández García

Es doctora en Filosofía Política por la UAM-Iztapalapa. Autora del libro *Subjetividades en la Antigüedad grecolatina* (2014). Proyectos en proceso: “Envejecer, enfermar y morir en Roma” y “La interioridad como territorio. Formación del espacio interior en Séneca y Marco Aurelio”. Imparte talleres de filosofía en programas sociales para adultos mayores y público en general. Profesora en la maestría en Tanatología y Cuidados Paliativos de la Universidad de la Comunicación.

## Nhun de Gyves Méndez

Es doctora en Filosofía Moral y Política por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, especialista en filosofías helenísticas y el pensamiento de Michel Foucault. Sus líneas de investigación son la subjetividad y las técnicas de autoconstitución del yo. Su trabajo de investigación se titula: *Sujeto y corporalidad. Hacia una genealogía de las pasiones*.

## Objetivos de aprendizaje

Una de las características más importantes de la filosofía antigua es que del mismo modo en que se desarrolla una comprensión racional del mundo, se busca, a través de esta misma, enfrentar los obstáculos y pesares que tiene la vida cotidiana. Se trata no sólo de la definición de la vida plena, o el señalamiento de los esquemas morales que se han de seguir, es más fundamental transformar de una manera consciente a la propia existencia, de manera que las pasiones, los conflictos, los pesares, así como las alegrías, puedan ser llevados con las herramientas que la filosofía provee a los hombres y las mujeres.

## Sesiones

1. Enfrentar a las pasiones
2. La domesticación del cuerpo y del alma
3. ¿Cómo cuidar la salud?
4. La alegría en el vivir

Se entrega constancia de participación con el **80%** de asistencia



## IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácil. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad **NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO** (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.

