



# HOMBRES DEL S.XXI: LAS NUEVAS MASCULINIDADES COMO ESTRATEGIA POLÍTICO- DISCURSIVA PRESENCIAL Y VIRTUAL

**Fecha:** jueves 12, 19 y 26 de enero de 2023.

**Horario:** De 12:00 a 13:50 Hrs.


**Perfil de público al que va dirigido:** Público en general interesado en el tema y hombres interesados en reflexionar sobre su subjetividad masculina.

**Entrada libre. Cupo limitado.**

## Antonio Cántora

Es investigador social, consultor independiente, asesor metodológico y coordinador de proyectos en temas sobre violencia de género, masculinidades, interculturalidad, Derechos Humanos de las mujeres para instituciones públicas y privadas, tanto en México como en el extranjero. Imparte seminarios, diplomados, cursos y talleres, coordina grupos de especialistas en la elaboración y operación de Políticas Públicas con Perspectiva de Género y Derechos Humanos.

Diseña e implementa procesos de formación para equipos de trabajo específicos a partir de metodologías participativas y experienciales. Tiene estudios en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, estudios sobre Perspectiva de Género y Prevención de la Violencia de Género en el Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM (ahora CIEG) también en la UNAM, realizó Estudios Culturales en el Instituto José María Luis Mora y Estudios feministas desde América Latina en la UACM San Lorenzo. Está certificado internacionalmente en metodologías para la facilitación de procesos de aprendizaje experiencial por la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, Colombia, y como Coach team por Humanagment Colombia.



## Objetivos de aprendizaje

Aportar elementos para un análisis sobre la condición de los hombres que intentan modificar sus procesos identitarios a partir del debate sobre “las nuevas masculinidades” como elementos de análisis del contexto contemporáneo que viven actualmente los varones en tiempos de incertidumbre.

## Sesiones

1. 12 de enero: **La estrategia política de “las nuevas masculinidades”**. Analizarán la aparición de los discursos políticos sobre “nuevas masculinidades” y sus implicaciones para las relaciones de género de los hombres.
2. 19 de enero: **La violencia de los hombres contra otros hombres**. Se reflexionará sobre las acusaciones socioculturales de “no ser un hombre de verdad” inscritas en el cuestionamiento y las amenazas del repudio social contemporáneo.
3. 26 de enero: **“Nuevas masculinidades” en la práctica**. Se propondrá un espacio de reflexión para valorar las argumentaciones que analizan las relaciones de los varones a partir de los privilegios y del poder.

## Material de consulta:

Téllez Infantes Anastasia Martínez Guirao Javier Eloy & Sanfélix Albelda Joan. (2019). Masculinidades igualitarias y alternativas : procesos avances y reacciones. Tirant Humanidades. p.121 a 142.

Rodríguez Gago Manuel (2021), Evolución del concepto de masculinidad en el contexto capitalista, teorías sobre las nuevas masculinidades, Universidad Complutense de Madrid, Tesis de maestría, p. 32 a 37, en

<https://eprints.ucm.es/id/eprint/68257/1/TFM%20MANUEL%20RODRIGUEZ%20GAGO%20e-prints.pdf>

Se entrega constancia de participación con el **100%** de asistencia



## IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácilmente. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad **NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO** (no puedes permanecer de pie ni sentada/o en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.