

# INTRODUCCIÓN A LAS CULTURAS AFRICANAS A TRAVÉS DEL CUENTO

## CURSO VIRTUAL

**Fecha:** viernes 13, 20 y 27 de enero de 2023.

**Horario:** 14:00 a 15:50 pm

**Perfil de público al que va dirigido:** Público interesado en el tema, público en general.

**Entrada libre. Cupo limitado.**

### **Natalia Flores Garrido, Nelson Mandela University**

Candidata a Doctora en Sociología por la Universidad Nelson Mandela. Su investigación doctoral es sobre precariedad, prácticas de resistencia e imaginación política en feministas mexicanas y sudafricanas. Ha impartido seminarios sobre precariedad y feminismo en el Centre for the Advancement of Non-Racialism and Democracy (CANRAD), la Universidad de Pretoria, y la Universidad de Witwatersrand.

Durante su estancia de seis años en Sudáfrica perteneció al grupo internacional *Feminist Readings in Motion*. También fue parte de *Feminist Collective Writing* y coordinadora de *Casa Lorde, residencia de escritura para mujeres africanas*. Como resultado de estos proyectos, Natalia participó en la organización de eventos internacionales con escritoras y poetas, escribió en varios libros colectivos de poesía, y acompañó la escritura de dos novelas publicadas por *BlackBird Books*, "Invisible Strings", de Naledi Mashishi, y "Broken Porcelain", de Relebone Rirhandzu eAfrika.



## Objetivos de aprendizaje

Las personas asistentes a este curso aprenderán más sobre las culturas africanas a partir de la lectura de dos cuentos por sesión. Estos permitirán reflexionar sobre tensiones del continente respecto a género, raza y clase, así como sobre las particularidades de las historias y las imaginaciones emergentes en las realidades (pos)coloniales.

Importante: Puesto que los materiales están en inglés, se requiere un nivel intermedio de lectura en este idioma

## Sesiones

**Sesión 1:** viernes 13 de enero 2023

Chinua Achebe, "Girls at war and other stories"

**Sesión 2:** viernes 20 de enero 2023

Ama Ata Aidoo, "No sweetness here and other stories"

**Sesión 3:** viernes 27 de enero 2023

Ngugi WaThiong'o, "Minutes of Glory and other stories"

Se entrega constancia de participación con el **100%** de asistencia



## IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante conectarse con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros cursos tienen un cupo limitado de 500 asistentes.
4. Las inscripciones sólo se harán a través de la página web de Zoom. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
5. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
6. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es mantenerse en la sesión por lo menos 60 minutos. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
7. En caso de conectarse más de una persona desde el mismo dispositivo, tendrán que escribir directamente a [centroeducativo@myt.org.mx](mailto:centroeducativo@myt.org.mx)