



LA IMAGEN DEL OTRO: REVISIÓN HISTÓRICA SOBRE LOS ARQUETIPOS DE LA OTREDAD REFORZADOS A TRAVÉS DEL ARTE OCCIDENTAL CONFERENCIA VÍA STREAMING

Fecha: viernes 30 de julio de 2021

Horario: 14:00 a 15:50 hrs

Perfil de público al que va dirigido: Público en general

Entrada libre.

Cupo limitado.

Facultad de Medicina, UNAM

La Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México es una institución pública que forma profesionales altamente calificados, éticos, críticos y humanistas, capaces de investigar y difundir el conocimiento para la solución de problemas de salud y otras áreas científicas en beneficio del ser humano y de la nación.

Ponentes invitadas:

Nuria Galland Camacho

Es licenciada en Historia del Arte y Maestra en estudios del arte por la Universidad Iberoamericana, Cuenta con 15 años de experiencia en docencia universitaria y una larga trayectoria en la divulgación de la historia del arte a través de la curaduría y edición de libros destinados a difundir el arte y la historia de las ciencias médicas. Actualmente es la coordinadora de los Servicios Pedagógicos y Contenidos Académicos del Palacio de la Escuela de Medicina de la UNAM

Objetivo de aprendizaje

Revisión histórica sobre los arquetipos de la otredad reforzados a través del arte occidental, en especial en la pintura del Renacimiento y Barroco.



Fuentes consultadas

Eco, Umberto, Historia de la Fealdad, Barcelona, Lumen, 2007.

Leppert, Richard, Art & the Committed Eye. The Cultural Function of Imagery.

Stoichita, Victor, La imagen del Otro, Negros, judíos, musulmanes y gitanos en el arte occidental en los albores de la Edad Moderna, Madrid, Cátedra, 2016.

En esta actividad no se genera constancia.



IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante conectarse con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros cursos tienen un cupo limitado de 500 asistentes.
4. Las inscripciones sólo se harán a través de la página web de Zoom. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
5. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
6. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es mantenerse en la sesión por lo menos 60 minutos. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
7. En caso de conectarse más de una persona desde el mismo dispositivo, tendrán que escribir directamente a centroeducativo@myt.org.mx