

CINE DEBATE AFRICA: DEL COLONIALISMO HASTA LOS RETOS SOCIALES DE HOY

CINE DEBATE PRESENCIAL

Fecha: sábado 6, 13, 20 y 27 de julio de 2024

Horario: De 14:00 a 17:00 Hrs.

Perfil de público al que va dirigido: Público interesado en el tema, público en general.

Entrada libre. Cupo limitado.

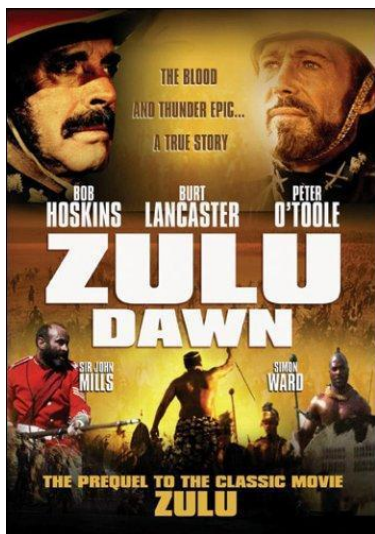
José Alonso Salas

Maestro en Estudios Latinoamericanos y licenciado en Historia por la UNAM. También cuenta con estudios a nivel superior en la Universidad de Copenhague. Ha trabajado en el ámbito editorial como autor y revisor de textos. Ha publicado textos de divulgación de la historia como *Historia General de la Educación* y *Caleidoscopio. Una biografía de Hitler y otras reflexiones*. En el ámbito docente ha impartido clases de historia a nivel medio superior y superior. También ha impartido cursos sobre Historia Universal en el Museo Comunitario Casa de Morelos en Ecatepec, Estado de México.

Objetivos de aprendizaje

Análisis y reflexión sobre el colonialismo en África y los problemas sociales derivados de dicho proceso que continúan en la actualidad a partir de cuatro películas: Amanecer Zulu, Mandela, Hotel Ruanda, Adú.





Primera sesión

Título: Amanecer Zulu (1979)

Dirigida por: Douglas Hickox

Duración: 138 minutos

Sinopsis: Es una película basada en la novela homónima escrita por Cy Endfield, que narra la derrota británica en la Batalla de Isandhlwana en 1879 en Sudáfrica.

Clasificación: PG

Segunda sesión

Título: Mandela (2014)

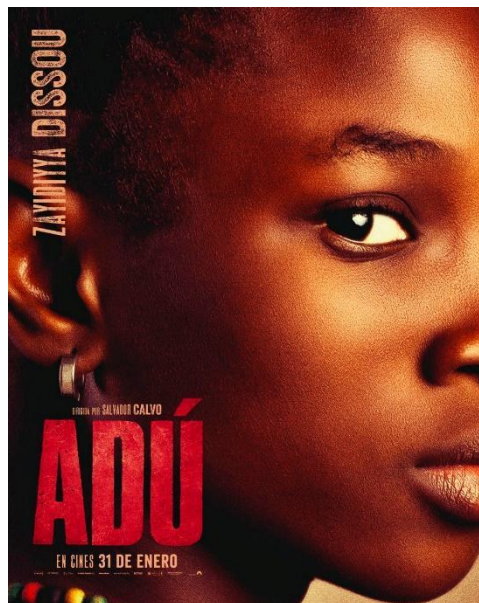
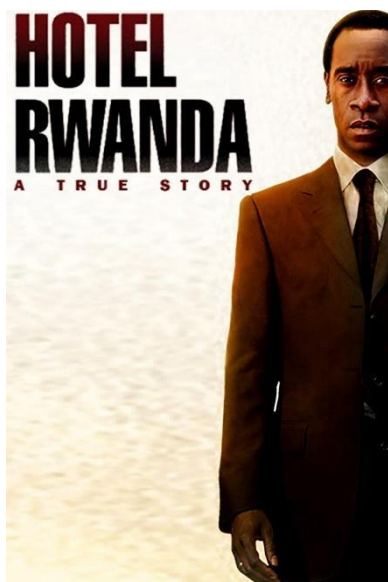
Dirigida por: Justin Chadwick

Duración: 139 minutos.

Sinopsis: Es una película biográfica británico-sudafricana basada en el libro autobiográfico Un largo camino hacia la libertad (1995) de Nelson Mandela, revolucionario antiapartheid y expresidente sudafricano.

Clasificación: PG-13





Tercera sesión

Título: Hotel Rwanda (2004)

Director: Terry George

Duración: 121 minutos

Sinopsis: Es una película británica de drama histórico de 2004, que narra la masacre civil ocurrida en 1994 en Ruanda y en las experiencias que un grupo de personas vivieron durante el genocidio.

Clasificación: PG-13

Cuarta sesión

Título: Adú (2020)

Director: Salvador Calvo

Duración: 119 minutos

Sinopsis: Narra las dificultades de las sociedades de los países africanos que buscan la migración a toda costa como única salida. Sin embargo, su llegada a costas europeas no está exenta de peligros y penalidades.

Clasificación: PG-13

Se entrega constancia de participación con el **80%** de asistencia



IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácil. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad **NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO** (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.

