

# ADOLESCENTES: MI PROYECTO DE VIDA EN LA ERA TECNOLÓGICA

## CONFERENCIA

**Fecha:** 4 y 18 de abril 2020

**Horario:** 10:00 a 12:00 horas

**Perfil de público al que va dirigido:** Adolescentes

Entrada libre. Cupo limitado.

### Organización que coordina

Fundación Cryndi A.C. es una asociación civil con más de 10 años de experiencia en la atención integral **de Discapacidad, neurodesarrollo y salud mental** a infantes y adolescentes, mediante programas para la prevención, diagnóstico temprano, tratamiento e inclusión social para los problemas que estos padecimientos causan (problemas por déficit de atención, autismo, problemas de aprendizaje, problemas emocionales y conductuales).

### Dr. Yari Erwin Paredes Rentería

Médico Pediatra Especialista en Neuro desarrollo, Certificación en Autismo, electroencefalografía, neurofisiología y estimulación magnética trans craneal. Es cofundador de Cryndi, organizador y coordinador desde hace 10 años de más de 100 cursos y talleres en temas de neuro desarrollo infantil, organizador y titular de 7 Diplomados en desarrollo, ha impartido más de 500 conferencias y talleres sobre neuro desarrollo en México y Norteamérica.

### Persona invitada a la actividad

#### Psic. Tania Hernández Juárez

Licenciada en Psicología de la Salud con énfasis en neurodesarrollo, coordinador de programas y proyectos enfocados al diagnóstico y tratamiento de Adolescentes en Fundación Cryndi A.C. desde hace 5 años, Expertise en Aplicación de Pruebas Diagnósticas para la evaluación psicológica adolescentes, así como en intervenciones emocionales y conductuales en Adolescentes.

## **Objetivo de aprendizaje**

Analizar desde mi etapa de adolescentes las herramientas emocionales y tecnológicas que me ayudan a realizar análisis, planificación e implementación de un proyecto de vida de acuerdo a mis talentos.

## **Temáticas**

- 1. Qué es ser adolescente.** Relacionar las etapas de mi adolescencia con mis emociones, relaciones sociales, familiares y mi proyecto de vida.
- 2. Mis emociones y mis talentos.** Comprender las formas en las que mis emociones y talentos forman las bases de mi proyecto de vida adolescente.
- 3. Era digital y el internet 4.0.** Interpretar el buen uso de las tecnologías como una herramienta que favorezca mi desarrollo adolescente hacia mi vida diaria y mi proyecto de vida.
- 4. Mi proyecto de vida.** Esquematizar mi proyecto de vida con la metodología cryndi y planificar metas a corto, mediano y largo plazo.

**Se entrega constancia de participación con el 100% de asistencia**

## IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácil. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad **NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO** (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.