

SENTIDO E IMPORTANCIA DE LAS DIVINIDADES DESDE LA FILOSOFÍA

CURSO VÍA STREAMING

Fecha: viernes 14, 21 y 28 de abril de 2023.

Horario: De 16:00 a 17:50 hrs

Perfil de público al que va dirigido: Público en general.

Entrada libre.

Cupo limitado.

Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa

La unidad Iztapalapa fue la primera en iniciar los trabajos de construcción de edificios e instalaciones, hoy por hoy se considera la unidad más completa, de acuerdo al diseño original de la misma, que, a pesar de haberse modificado, ha conseguido adaptarse a las necesidades cambiantes de los nuevos acontecimientos científicos, sociales y culturales. Se seleccionó un predio de 177,955 metros cuadrados al oriente del Distrito Federal, en la delegación Iztapalapa para iniciar los trabajos. Este lugar resultaba idóneo por su creciente urbanización y por el asentamiento de pequeñas y medianas empresas.

Ponentes invitados/invitadas

Sergio Pérez Cortés

Es profesor-investigador del Departamento de Filosofía de la UAM-Iztapalapa, Doctor en Lingüística por la Universidad de París X-Nanterre y en Filosofía por la Universidad de París I-Sorbonne. Entre sus publicaciones destacadas se cuenta: *Karl Marx. Una invitación a su lectura* (2010), *Itinerarios de la razón en la modernidad* (2012), *La razón en la historia* (2013). *Soñar en la antigüedad*, (2017) *Los soñadores y su experiencia*. Su publicación más reciente es *Michel Foucault. La fuerza de la crítica*.



Norma Hortensia Hernández García

Es doctora en Filosofía Política por la UAM-Iztapalapa. Autora del libro *Subjetividades en la Antigüedad grecolatina* (2014). Proyectos en proceso: "Envejecer, enfermar y morir en Roma" y "La interioridad como territorio. Formación del espacio interior en Séneca y Marco Aurelio". Imparte talleres de filosofía en programas sociales para adultos mayores y público en general. Profesora en la maestría en Tanatología y Cuidados Paliativos de la Universidad de la Comunicación.

Nhun de Gyves Méndez,

Es doctora en Filosofía Moral y Política por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, especialista en filosofías helenísticas y el pensamiento de Michel Foucault. Profesora de asignatura en la Universidad Marista Ciudad de México, sus líneas de investigación son la subjetividad y las técnicas de autoconstitución del yo. Su trabajo de investigación se titula: *Sujeto y corporalidad. Hacia una genealogía de las pasiones*.

Objetivo de aprendizaje

Teniendo en consideración el paralelo que se puede establecer entre la complejidad cultural de nuestros tiempos y la riqueza de esta en el período helenístico y romano, resulta interesante explorar el modo en que en ese período se preocuparon por el tema de lo divino, los dioses y las experiencias articuladas desde una idea de trascendencia. Se trata de un momento de gran apertura, en que no se impone un credo, puesto que la relación de lo divino con "lo verdadero" es una conceptualización que tiene unos doscientos años, aunque la historia de su imposición tenga una data mucho más larga. Consideramos que observar la manera en que las prácticas culturales influyen en el modo en que las personas se conciben a sí mismas en un ambiente en que conviven las más diversas concepciones religiosas, nos puede aportar elementos importantes para abonar a la construcción de la tolerancia religiosa en nuestros tiempos.

En esta edición de nuestro curso llevaremos la atención al modo en que los dioses se aparecen a los hombres, sus experiencias oníricas principalmente, así como la elaboración, sea pública, como en el caso de Cleantes, o íntima, como sucede en Marco Aurelio, de las palabras con las que se dirigen a ellos. Tal modo de presentar la cuestión nos permitirá delinear el modo en que los individuos se conciben a sí mismos frente a lo divino (en el caso de los hombres ordinarios), así como buscar la manera en que desde

la filosofía se constituye una idea de lo divino que se fundamenta en la búsqueda de los primeros principios y de la racionalidad. Con todo, uno de los puntos más importantes será destacar el modo en que esta consideración racional ilumina el sentido de la interioridad, en específico, con la escritura de las Meditaciones de Marco Aurelio.

Fuentes consultadas

- Los Estoicos Antiguos, varios autores, Madrid: Gredos.
- Hadot, Pierre (2006), Ejercicios espirituales y filosofía antigua, Madrid: Siruela.
- _____, (2000), ¿Qué es la filosofía Antigua?, México: F. C. E.
- Long, Anthony A. (1984), La filosofía helenística, Madrid: Alianza Universidad.
- Marco Aurelio (1998), Meditaciones, Madrid: Gredos.
- Pérez Cortés, Sergio (2004), Palabras de Filósofos. Oralidad, escritura y memoria en la filosofía antigua, México: Siglo XXI.
- _____, (2017) Soñar en la antigüedad, México, Antropos-UAM

Se entrega constancia de participación con el 100% de asistencia

IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas.
 2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
 3. Tu inscripción NO ASEGURA TU LUGAR. Es importante conectarse con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros cursos tienen un cupo limitado de 500 asistentes.
 4. Las inscripciones sólo se harán a través de la página web de Zoom. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
 5. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
 6. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es mantenerse en la sesión por lo menos 60 minutos. No podrán justificarse las asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
 7. En caso de conectarse más de una persona desde el mismo dispositivo, tendrán que escribir directamente a centroeducativo@myt.org.mx
- 