

FEMINISMOS Y CRÍTICA DEL PODER I: FLORA TRISTAN, ROSA LUXEMBURGO, Y SILVIA FEDERICI CURSO VÍA STREAMING

Fecha: martes 1, 8, 15 y 22 de junio 2021

Horario: de 16:00 a 17:50 horas

Perfil de público al que va dirigido: Público interesado en el tema, público en general.

Entrada libre. Cupo limitado.

Emanuela Borzacchiello

Académica feminista. Experta en violencia feminicida. En la actualidad, miembro del Comité multidisciplinario e inter institucional de seguimiento de la alerta de género para la Ciudad de México. Es curadora de las instalaciones “Constelaciones feministas” y “Las Mujeres y el ‘68” ubicadas en Memorial del 68 y Museo de los Movimientos Sociales del Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT) de la UNAM.

Ponente invitado

Antonio J. Hernández

Es Doctor en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Sus ámbitos de interés y especialización son la filosofía, la metodología de las ciencias histórico-sociales y la teoría política. Ha participado en proyectos de investigación en España, Argentina y México, e impartido cursos en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía “Manuel del Castillo Negrete”, perteneciente al Instituto Nacional de Antropología e Historia, donde actualmente es Profesor de Tiempo Completo.

Objetivos de aprendizaje

Flora Tristan, Rosa Luxemburgo y Silvia Federici: tres autoras que denuncian las distintas manifestaciones de exclusión social, con un fuerte compromiso con los movimientos feministas, que se caracterizan para imprimir a su feminismo un giro de clase. Objetivo de este curso es analizar sus diferentes obras y escuchar lo que sus escrituras tengan que decir en este tiempo de transformaciones e incertidumbres.

Sesiones:

Martes 1 junio:

En la primera sesión analizaremos las obras de Flora Tristan que representan la síntesis de una vida en movimiento. Su vida y acción giran en torno a tres realidades nacional-culturales: Francia, Inglaterra, Perú. En cada país y por cada contexto social y político, Flora supo analizar las condiciones específicas, representar la conexión entre el Viejo y el Nuevo Mundo, y explicar el significado universal de la opresión.

Martes 8 junio:

Rosa Luxemburgo se ha convertido en un valioso punto de referencia. Analizaremos su hipótesis de *los consejos*: como formas permanentes de democracia directa. Para la pensadora y política alemana era importante dar vida a una tercera dimensión, los consejos, dentro de la cual cobrara cuerpo la dialéctica estado-partido-sociedad.

Martes 15 junio:

Se buscará un acercamiento introductorio al pensamiento Silvia Federici. La atención será puesta en las relaciones que ella plantea entre acumulación capitalista y reproducción de la vida.

Martes 22 junio:

En la última sesión, se irán comparando algunos de los planteamientos de Flora Tristan, Rosa Luxemburgo y Silvia Federici para una reflexión actual en torno a la política feminista.

Bibliografía:

Flora Tristan. Feminismo y socialismo. Disponible en:

<https://www.traficantes.net/libros/feminismo-y-socialismo>

Rosa Luxemburgo. Huelga De Masas, Partido Y Sindicato. Disponible en:

https://web.archive.org/web/20140812192208/http://www.fundacionfedericoengels.org/images/stories/PDF/07_RL_Huelga_masas_23.pdf

Silvia Federici. El Calibán y la bruja. Disponible en:

<https://www.traficantes.net/libros/calib%C3%A1n-y-la-bruja>

Se entrega constancia de participación con el 80% de asistencia

IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante conectarse con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros cursos tienen un cupo limitado de asistentes.
4. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
5. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
6. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es mantenerse en la sesión por lo menos la mitad del tiempo de duración. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
7. En caso de conectarse más de una persona desde el mismo dispositivo, tendrán que colocar el nombre de las personas participantes en su usuario de Zoom.