

¿HEROÍNAS?: UNA MIRADA A LA ROMANTIZACIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES EN LOS MITOS, LAS LEYENDAS Y EL ARTE

CONFERENCIA PRESENCIAL

Fecha: martes 6 de junio 2023

Horario: de 14:00 a 15:50 hrs.

Perfil de público al que va dirigido: Público en general.

Entrada libre. Cupo limitado.

Laura Piñeirúa

Laura Piñeirúa es historiadora del arte. Maestra y doctora en Estudios Mesoamericanos por la UNAM y pasante de la maestría en Saberes sobre Subjetividad y violencia por el Colegio de Saberes.

Tiene más de 25 años de experiencia docente en varios niveles educativos desde secundaria hasta posgrado. Ha colaborado en diversos proyectos de investigación en diferentes instituciones educativas. Así como en cursos, talleres y diplomados. Ha dirigido varias tesis de licenciatura, maestría y doctorado.

Es co-fundadora y participante de la Colectiva *En caso de...* un espacio multidisciplinario dedicado al estudio de lo femenino y las violencias de género. Sus líneas principales de interés son la estética, la filosofía, la literatura y las artes y la relación que estas disciplinas mantienen con la producción de las subjetividades.

Objetivos de aprendizaje

- Exponer algunos mitos, leyendas y obras de arte que muestran violencia hacia las mujeres
- Analizar las acciones que aparecen en los mitos y leyendas, que han sido representadas en obras de arte y que han permitido normalizar y romantizar la violencia hacia las mujeres
- Evidenciar las maneras en las que el arte ha representado las narrativas de los mitos y las leyendas que contribuyen a perpetuar, justificar y normalizar actos de violencia hacia las mujeres.

En esta actividad no se entrega constancia de participación



IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse las asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácilmente. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad **NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO** (no puedes permanecer de pie ni sentada/o en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.