

## VIGILAR Y CASTIGAR

### EXPLORACIONES A TRAVÉS DE KAFKA, KERTESZ Y FOUCAULT

#### CURSO VÍA STREAMING

**Fecha:** martes 1, 8, 22 Y 29 de septiembre 2020

**Horario:** de 12:00 a 13:50 horas.

**Perfil de público al que va dirigido:** Público en general interesado en temas de literatura y autoritarismo

Entrada libre. Cupo limitado.

#### **Lucía Melgar**

Crítica cultural, profesora de literatura y estudios de género. Docente en el Centro Educativo Truper desde 2012. Coordinadora para América Latina de la revista feminista digital Con la A.

#### **Objetivo de aprendizaje**

En el siglo XXI la tentación de la vigilancia totalitaria parece sintetizarse en cámaras y medios tecnológicos sofisticados. La vigilancia y el castigo de la transgresión, sin embargo, pasan antes que por máquinas por un disciplinamiento del cuerpo y una internalización de mandatos que determinan formas de inclusión y exclusión, de premio o castigo en el ámbito social. Este curso invita a reflexionar sobre las formas de exclusión y castigo que vivimos a través de textos de autores que exploraron desde distintos ángulos y tiempo la experiencia de la exclusión, la estigmatización y el encierro carcelario o totalitario.

#### **Sesiones**

##### **1ero de septiembre. Vigilar y castigar**

En esta sesión se hará una presentación introductoria de los planteamientos de Michel Foucault acerca del poder y los dispositivos estatales y sociales para determinar inclusión y exclusión y para vigilar y castigar a las personas. La presentación se basará primordialmente en los libros *Historia de la clínica* y *Vigilar y castigar*.

**8 de septiembre. Entre el estigma y la abstracción burocrática: Kafka**

Esta sesión propone una discusión del cuento “La metamorfosis” y del relato “Ante la ley” de Kafka, dos textos que exploran la relación del individuo con las figuras de poder (familiar, social, estatal), configuradas como dispositivos destructivos, cuya lógica es preciso indagar y cuestionar.

Lecturas:

“La metamorfosis “

<https://www.biblioteca.org.ar/libros/1587.pdf>

“Ante la ley”

<https://lecturia.org/cuentos-y-relatos/franz-kafka-ante-la-ley/2286/>

**\*NO HAY CLASE EL 15 DE SEPTIEMBRE**

**22 y 29 de septiembre. Sobrevivir al universo concentracionario: Kertesz.**

El escritor húngaro Imre Kertesz vivió en su adolescencia la terrible experiencia de los campos de concentración y dejó en Sin destino un relato que no es sólo testimonio o autobiografía sino una construcción literaria de una experiencia límite desde una perspectiva muy particular. En esta sesión y la siguiente analizaremos y discutiremos esta obra desde una perspectiva doble: en cuanto proceso de memoria y como reflexión acerca de la resistencia ante el poder totalitario.

[https://www.academia.edu/9001597/Imre\\_Kertesz\\_Sin\\_destino](https://www.academia.edu/9001597/Imre_Kertesz_Sin_destino)

**Se entrega constancia de participación con el 80% de asistencia**

## IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante conectarse con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros cursos tienen un cupo limitado de asistentes.
4. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
5. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
6. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu nombre y correo en el formulario de cada sesión, dentro del horario de cada actividad (los registros fuera de horario no serán tomados en cuenta). No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas

### IMPORTANTE

Para acceder a las transmisiones es necesario contar con el ID y CONTRASEÑA de cada actividad.

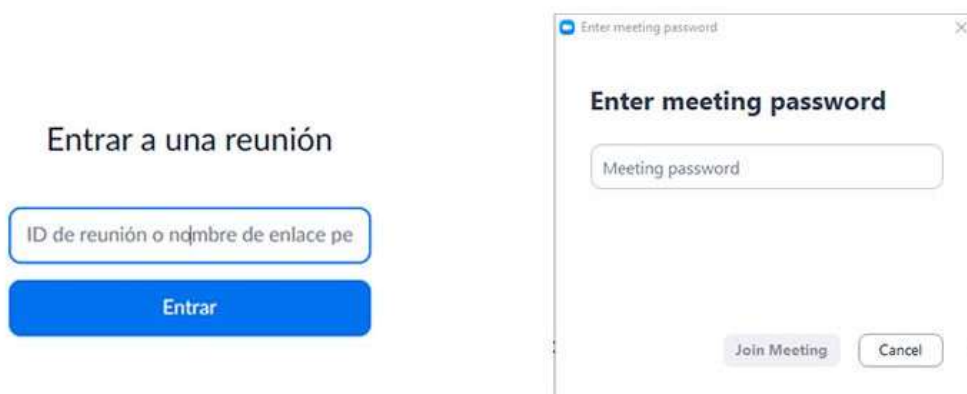
Para obtener ésta información regístrate en el curso de tu interés y confirma tu correo electrónico en: <https://www.myt.org.mx/centro-educativo#curso-presencial>

Una vez que obtengas el ID y la CONTRASEÑA realiza los siguientes pasos en el día y hora establecidos en tu curso:

1. En el sitio web de ZOOM: <https://zoom.us/> selecciona la opción **ENTRAR A UNA REUNION**



2. Ahora sólo coloca el número de identificación del curso (**ID**) y la contraseña, así podrás acceder a la sesión.



**Nuestras transmisiones tienen cupo limitado.  
Te recomendamos que estés pendiente.**