

DE LA PANTALLA A LA REALIDAD: EL RACISMO EN EL SÉPTIMO ARTE

CINE DEBATE PRESENCIAL

Fecha: sábado 5, 12, 19 y 26 de octubre de 2024

Horario: De 14:00 a 17:00 hrs.

Perfil de público al que va dirigido: Público interesado en el tema, público en general.

Entrada libre. Cupo limitado.

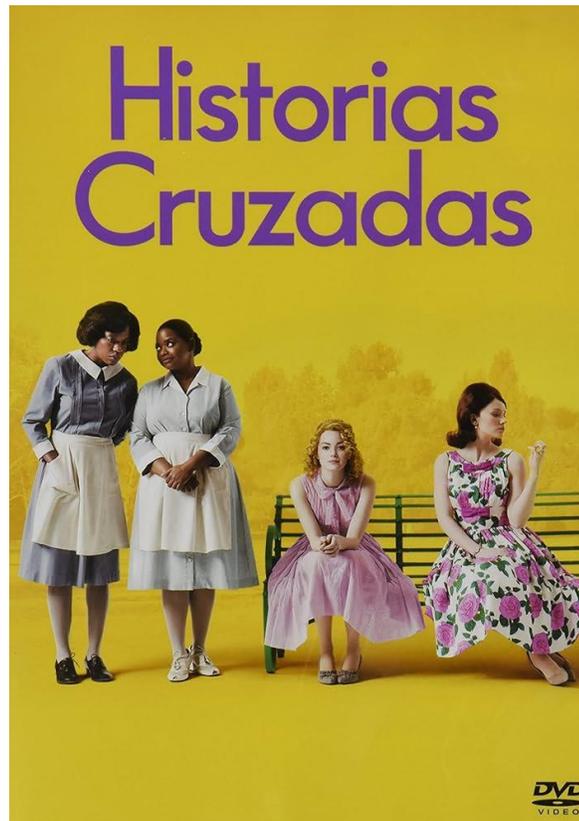
José Alonso Salas

Maestro en Estudios Latinoamericanos y licenciado en Historia por la UNAM. También cuenta con estudios a nivel superior en la Universidad de Copenhague. Ha trabajado en el ámbito editorial como autor y revisor de textos. Ha publicado textos de divulgación de la historia como *Historia General de la Educación* y *Caleidoscopio. Una biografía de Hitler y otras reflexiones*. En el ámbito docente ha impartido clases de historia a nivel medio superior y superior. También ha impartido cursos sobre Historia Universal en el Museo Comunitario Casa de Morelos en Ecatepec, Estado de México.

Objetivos de aprendizaje

Análisis y reflexión sobre el racismo en distintos lugares del mundo con la finalidad de reflexionar en torno a este problema mundial desde una cultura de respeto a la diversidad.





Título: Historias cruzadas

Dirección: Tate Taylor

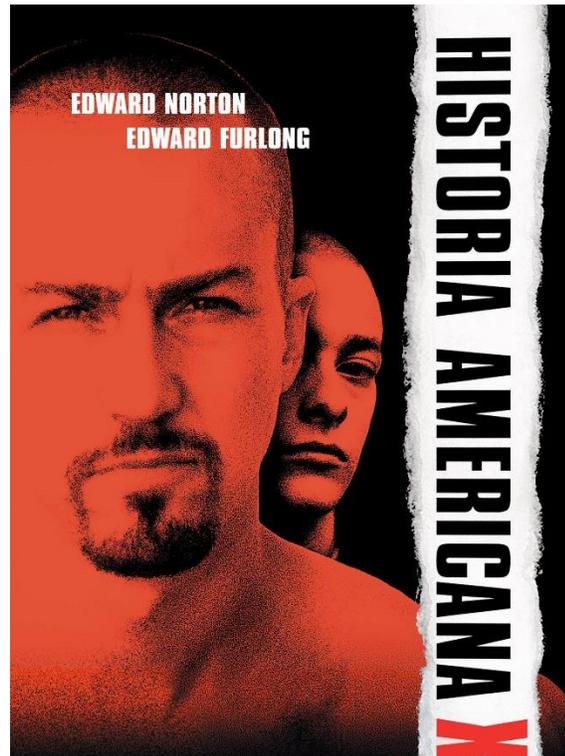
País(es): Estados Unidos

Duración: 146 minutos

Clasificación: A

Sinopsis: Una chica de sociedad del Misisipi de los años sesenta está decidida a ser una escritora y transforma una pequeña ciudad al entrevistar a las mujeres negras que trabajan con las familias prominentes.





Título: Historia americana X

Dirección: Tony Kaye

País(es): Estados Unidos

Duración: 179 minutos

Clasificación: C

Sinopsis: 'American History X' plantea la problemática del racismo como un concepto que no nace en el individuo, sino que, debido a una situación de vulnerabilidad, se interioriza y transmite a través de una serie de comportamientos de personas que son tomadas como modelos de conducta.





Título: Talentos ocultos

Dirección: Theodore Melfi

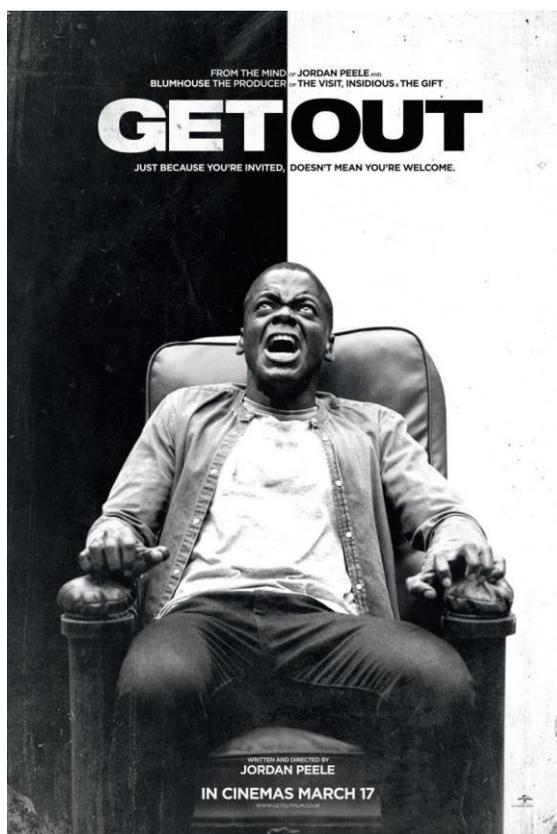
País(es): Estados Unidos

Duración: 127 minutos

Clasificación: A

Sinopsis: El film reaviva y explora el drama humano expresado por su doble condición de mujeres y afrodescendientes en una comunidad científica preponderantemente masculina interesada en revertir el avance soviético en el dominio del espacio y desarrollar competitivamente la carrera espacial de los Estados Unidos.





Título: Huye

Dirección: Jordan Peele

País(es): Estados Unidos

Duración: 104 minutos

Clasificación: B-15

Síntesis: El objetivo principal de la película Huye es exponer y criticar el racismo en la sociedad moderna, centrándose en las formas más sutiles y encubiertas en las que se manifiesta. A través de la historia de un joven afroamericano que visita a la familia blanca de su novia, la película explora temas como el racismo sistémico, la apropiación cultural y el fetichismo racial, utilizando el género de terror para crear una atmósfera de tensión psicológica.

Se entrega constancia de participación con el **80%** de asistencia



IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante conectarse con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros cursos tienen un cupo limitado de 500 asistentes.
4. Las inscripciones sólo se harán a través de la página web de Zoom. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
5. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
6. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es mantenerse en la sesión por lo menos 60 minutos. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
7. En caso de conectarse más de una persona desde el mismo dispositivo, tendrán que escribir directamente a centroeducativo@myt.org.mx

